



Nom: Marcel Boudreault
Ville: Arvida
Corps: Les Ambassadeurs d'Arvida



Avec 1960, débute la carrière de Marcel. Reprenons ensemble les grands moments de cette carrière qui s'échelonne sur une période de 32 ans. De 1960 à 1962, il est bénévole avec les Ambassadeurs d'Arvida. De 1962 à 1973, il est le président du groupe.

De 1970 à 1974, il est le président de l'Association régionale Saguenay-Rive Nord de l'AMQ (Associa-

tion des majorettes du Québec). C'était à l'époque la seule association autonome au Québec.

De 1972 à 1973, il est vice-président de la FAMQ (Fédération des associations musicales du Québec). En 1974, il est élu président de la FAMQ. En 1975, il devient directeur général de la FAMQ, poste qu'il occupe jusqu'en 1982. En 1981, il fonde avec un groupe d'amis, la Fondation des corps musicaux du Québec, organisme qui prône l'avancement et l'épanouissement de notre merveilleux mouvement et qui, d'ailleurs, organise ce soir avec les Amis du « drum corps » québécois, cette première soirée du Temple de la renommée.

Comme nous venons de le constater, Marcel a gravi une à une les marches qui l'ont mené à l'excellence. Depuis 1962, Marcel a consacré 32 années de dévouement à notre mouvement et ce n'est pas encore fini. Ces milliers d'heures de travail n'ont pu éteindre en lui la flamme qui l'a toujours animé pour l'avancement du mouvement. Ceux et celles qui ont côtoyé Marcel au cours des années le connaissent comme une personne plus que déterminée dans l'atteinte de ses objectifs.

Ceux qui le connaissent bien savent qu'il est un entêté et un ambitieux. Ambitieux, pas pour lui, mais pour le mouvement. On se souviendra, qu'à titre de directeur général de la FAMQ, il a initié les tirages et les marchetons comme mode d'autofinancement, la révision du livre de règlements,

la mise sur pied de la Fondation, l'initiation de cette soirée en collaboration avec les Amis du « drum corps » et bien d'autres petites choses tombées dans l'oubli.

Évidemment, il ne s'est pas fait que des amis. Certaines décisions prises alors qu'il était en autorité ont, à l'occasion, pesé contre lui. Par contre, à travers ses décisions, le mouvement en a toujours profité et ce, au détriment de sa vie professionnelle et de sa vie familiale. Je pense qu'il a définitivement laissé sa marque dans le mouvement. Il sera sans doute un de ceux dont le souvenir restera gravé dans nos mémoires.

Je termine en soulignant que durant cette carrière il n'a jamais cheminé seul. Il a toujours été accompagné et soutenu par celle qui a été sa compagne de vie depuis maintenant 41 ans et j'ai nommé Mary Boudreault. Je pense que plus que tout autre, Marcel en est conscient et fier. Merci à vous deux.

NOTE : Le texte de présentation a été lu par Monsieur Claude Perron, secrétaire de la Fondation des corps musicaux du Québec qui a également présenté la plaque commémorative.

Monsieur Marcel Boudreault a été intronisé le 26 septembre 1992 à Montréal.