



Nom : Michel Boulanger
Ville : Québec
Corps : Les Diplomates de Québec



La carrière de Monsieur Michel Boulanger dans le mouvement des corps de tambours et clairons débuta en 1953 alors qu'il était étudiant au Collège Saint-Dominique de Bienville. Simultanément et durant les années subséquentes, Michel fut membre, dans la section des percussions, du corps de clairons et tambours du Patro de Lévis.

En septembre 1961, c'est la période des grands changements dans la région de Québec et Michel se joint à une nouvelle organisation qui sera connue sous le nom de: Les Diplomates de Québec. Son implication avec Les Diplomates sera constante et, jusqu'en 1973, année où les Diplomates cessèrent leurs activités, Michel y a consacré temps, dévouement et énergie.

Au cours de sa longue carrière dans le « drum corps », Michel a eu l'occasion de travailler comme instructeur avec plusieurs groupes dont les Cadets Saint-Paul de Trois-Rivières, les Grenadiers-Kiwanis de Shawinigan, les Marinières de Lac Mégantic, les Vicomtes de la Palestre nationale de Montréal, les Gladiateurs de Montréal, les Châtelaines de Laval et les Arcs-en-ciel de Montréal-Nord.

Au début des années 70, il est sérieusement impliqué dans le chapitre du Québec de la Canadian Drum Corps Association. Vers 1975, il fait ses débuts comme juge en percussion pour Drum Corps International (DCI). De 1974 à 1980, Michel est instructeur en percussion avec l'Offensive Lion de Jonquière et en 1978, le groupe se classa en 13^e place lors des championnats mondiaux tenus à Denver au Colorado.

Membre de la Percussion Art Society, Michel est invité à présenter des cliniques en percussion à l'Université de Chattanooga au Tennessee. En 1980, il mit sur pied, à la demande de la Fédération des associations musicales du Québec, les structures du Circuit international « C » pour les corps débutants. En 1984, Michel fait une autre incursion dans le monde des corps senior avec les Cascadeurs de Beauport et le groupe participe au championnat DCA.

Depuis 1984, il agit comme conseiller avec différents groupes de la région de Québec dont les Royalistes de Neufchatel et Dimension rive Sud. Michel a toujours été un type très actif et, malgré les occupations professionnelles qui accaparent une grande partie de son temps, il demeure impliqué dans le mouvement et tout dernièrement, il acceptait une nomination de la Fédération des associations musicales du Québec à titre de directeur de sa commission d'éducation et d'évaluation.

Connaissant son talent et son intérêt pour notre mouvement, il saura relever ce nouveau défi. Pour toutes ces raisons, nous sommes heureux de l'introniser au Temple de la renommée du « drum corps » québécois.

NOTE : Monsieur Michel Boulanger a été intronisé au Temple de la renommée le 25 septembre 1993 à Montréal.