



Nom : Marcel Pageot
Ville : Québec
Corps : Clique Alouette de Québec



La Clique Alouette de Québec a connu de grands noms au cours de son histoire. Celui de Monsieur Marcel Pageot ne peut être oublié à cause de la grande influence qu'il a eu durant de nombreuses années sur cet ensemble musical. Au début des années cinquante, Marcel Pageot est un des principaux membres fondateurs de la Clique Alouette. Jusqu'au début de 1961, il porte fièrement l'uniforme de la Clique et joue dans les sections des cloches et des clairons ténor.

Durant les années qui suivent, Marcel occupe ses loisirs à écrire les magnifiques chorégraphies de la Clique et participe aux succès d'autres groupes dont les Cadettes de Saint-Malo, les Jouvencelles de Charlesbourg et la Clique du Patro Saint-Vincent-de-Paul.

Au Patro Laval et à la Clique Alouette, Marcel Pageot a toujours été d'une activité débordante. Son dévouement et son amour des jeunes se mesuraient à l'effort qu'il mettait à former les nouveaux membres, tâche pas toujours facile. Il avait développé l'art d'enseigner la technique du clairon et sa méthode donnait toujours des résultats rapides et encourageants pour les nouveaux membres.

En plus d'enseigner, Marcel s'occupait de l'entretien des instruments, de la fabrication des shakos et des uniformes. Son métier lui ayant permis de développer des habiletés particulières, il pouvait, en un tour de main, fabriquer tous les accessoires qui sont nécessaires au fonctionnement d'un corps de tambours et clairons.

C'est lui, qui à l'occasion de Noël, entreprenait, chaque année, la décoration du local de la Clique Alouette et de certains locaux où on servait, à l'occasion, un jus d'orange un peu spécial.

Durant toutes ces années, au service du Patro Laval et de la Clique Alouette, des centaines de jeunes ont profité de son talent, de son dévouement et de son amour de la musique.

Durant les sorties du corps et les nombreux voyages à l'extérieur du Québec, Marcel devait s'occuper de la discipline des nouveaux membres. Il s'acquittait bien de cette tâche parfois difficile. Certains se rappelleront les aventures vécues à l'Exposition nationale de Toronto et à Winnipeg.

Monsieur Marcel Pageot a été un des pionniers et aussi un pilier de l'organisation durant de nombreuses années. Les succès remportés par la Clique Alouette de Québec ne sont pas étrangers à son implication et à son dévouement. Les nombreux anciens de la Clique Alouette se joignent aux Amis du « drum corps » québécois pour le remercier et lui dire qu'il mérite amplement l'honneur de devenir membre du Temple de la renommée du « drum corps » québécois.

NOTE : Monsieur Marcel Pageot a été intronisé au Temple de la renommée du « drum corps » québécois le 24 septembre 1994 à Québec.