



**Nom :** Maurice Paul  
**Ville :** Bic  
**Corps :** Les Mariniers de Bic



C'est au début des années soixante-dix que Monsieur Maurice Paul commence à s'impliquer dans le mouvement des corps de tambours et clairons. En 1970, alors qu'il assistait, par curiosité, à une réunion générale des Mariniers du Bic et des Messagères des îles, il accepte le poste de directeur général des deux groupes.

Connaissant peu de chose à cette activité, il réussit, grâce à de la bonne volonté, beaucoup de travail et surtout l'enthousiasme qu'on lui connaît. Depuis ce moment, Maurice s'est embarqué à 100 %, multipliant les heures de travail, les rencontres et aussi en participant à des cliniques organisées dans la région du Saguenay,

En 1972, alors qu'il assistait à la réunion de fondation de la Fédération des associations musicales du Québec, il est, à sa grande surprise, élu à un poste de directeur. Durant les années qui suivent, il est fort actif et s'avère un des membres les plus dynamiques du bureau de direction de la Fédération des associations musicales du Québec.

En 1975, il est élu 2<sup>e</sup> vice-président de la Fédération et quitte la direction des Mariniers du Bic. Il ne reste pas longtemps inactif puisque quelques mois plus tard, à l'automne de 1975, il accepte de relancer le groupe des Étoiles de Rimouski qui est inactif depuis trois ans. C'est à titre de président et directeur-général qu'il accepte ce nouveau défi.

En mai 1977, il est élu 1<sup>er</sup> vice président de la Fédération et quelques mois plus tard, il assume l'intérim à la suite de la démission de Monsieur Réjean Délisle. En octobre 1977, il présente, au nom des Étoiles de Rimouski, le projet de présenter le Festival musical du Québec de 1978 dans sa région. La Fédération accepte le projet et Maurice y met toutes ses énergies et tout son talent.

En novembre 1977, à l'occasion du congrès de la FAMQ, il est élu président de celle-ci et en août 1978, il préside le comité d'organisation du Festival musical du Québec qui se déroule à Rimouski.

En 1979, Maurice doit, pour des raisons de santé, quitter toutes ses activités et aussi la direction de la Fédération des associations musicales du Québec à laquelle, on le sait, il tenait beaucoup. Durant presque dix ans, il a été un de ses directeurs les plus dévoués et un ardent promoteur du développement régional.

À la suite de son implication, de son dévouement et de ses réalisations au sein du mouvement, le comité de sélection de l'ADCQ a retenu le nom de Monsieur Maurice Paul. C'est avec une grande fierté et une grande joie que nous reconnaissons ses efforts et que nous l'accueillons au Temple de la renommée du « drum corps » québécois.

NOTE : Monsieur Maurice Paul a été intronisé au Temple de la renommée du « drum Corps » québécois le 24 septembre 1994 à Québec.

† Monsieur Maurice Paul est décédé le 15 janvier 1996.