

À partir de la 2e année, la lecture de quelques textes avant la visite de l'auteure améliore l'intérêt pour l'activité.

1. **Précolaire et 1ere année** : À l'aide d'accessoires, Louise raconte l'album « **Le lit à grimaces** ». Elle poursuit avec une ou deux autres histoires et termine avec « **Les monstres du prince Louis** ». Puis, les enfants sont invités à dessiner le papa monstre.
2. **1ere, 2e, 3e et 4e année. Écrivez des « Bêtises » comme Louise !** Après la lecture de l'un des livres de la série « **Les bêtises** », l'auteure demande aux enfants d'en inventer d'autres. Elle met en évidence les illustrations et suggère de lire les images. Ils y découvriront d'autres bêtises ! Elle met l'accent sur l'importance de persévérer malgré nos erreurs. Avec la série « **Drôle de boulot** », les enfants découvrent les dessous de certains métiers.
3. **2e et 3e année.** Après la lecture du roman, « **La disparition des coffrets à crayons** », l'auteure incite les élèves à trouver les mots qui sont propres au monde des romans policiers. Par exemple, intrigue, suspect, piste, énigme, etc. Puis, les jeunes peuvent en utilisant ce vocabulaire imaginer une nouvelle intrigue.
4. **2e, 3e et 4e année : Le roman documentaire Virevent est aux oiseaux !** tome 5 de la série « Virevent le petit fantôme ». L'auteure demande ce que signifie l'expression : être aux oiseaux ! Elle poursuit en relevant des expressions comme : **manger comme un oiseau, un oiseau de malheur, etc.** Les enfants découvriront aussi les quatre premiers tomes de la série **Virevent** avec lesquels ils apprendront les secrets des **chauvesouris***, **des châteaux forts, des tempêtes et des siréniens**. *Ces livres sont écrits avec la nouvelle orthographe.
5. **3e, 4e et 5e année** : à partir de l'album « **Le secret de la lanterne** » un conte en français et en algonquin, l'auteure annonce que nous parlons tous un peu l'algonquin ! Elle énumère les mots algonquins que nous utilisons couramment au grand étonnement des élèves. À exploiter aussi le roman, « **Un pirate, un trésor quelle Histoire** ». Téléchargez gratuitement le guide pédagogique. www.editionsduphoenix.com
6. **5e et 6e année** « Dans "**Le roman-vérité de Louis-Riel**", partagez le quotidien des jeunes de l'Ouest au moment où Louis Riel y vivait et pendant son adolescence et plus tard lorsqu'il fréquentait le collège à Montréal. Avec l'auteure, faites un survol de l'histoire de l'Ouest canadien en passant par la chasse au bison jusqu'à la fondation de la province du Manitoba.
7. **5e et 6e année** : Explorer la nouvelle littérature avec les textes : "**Pierrot la lune est disparue**" tirée du recueil **Sueurs froides au manoir** ou "**L'orteil maudit** » tiré de '**Malédiction au manoir**'. Imaginer une histoire ayant comme héros l'un des enfants de la famille Morse.
8. **Pour tous les niveaux**, les élèves se familiarisent avec le travail d'auteur. Louise explique sommairement les étapes à suivre à partir du manuscrit jusqu'au livre.
Si vous possédez un projecteur multimédia, tous les albums de l'auteure peuvent être projetés.
Prévoyez une période de questions.

Informations : Louise Tondreau-Levert cellulaire : 514-256-9987 et/ou 819-242-6549

CÉ : louise.tondreau@gmail.com visitez son site <http://www3.sympatico.ca/levert.g/auteur.html>

Bibliographie de Louise Tondreau-Levert

Drôle de boulot : «Les policiers» éd. Dominique et Cie mars 2018 (6-9 ans)

“Les pompiers” éd. Dominique et Cie septembre 2017 (6-9 ans)

“Les éboueurs” éd. Dominique et Cie septembre 2017 (6-9 ans)

“Pierrot la lune a disparu” dans, **“Sueurs froides au manoir”**, éd. Dominique et Cie 09-2017 (9-12 ans)

“Les bêtises des fantômes” éd. Dominique et Cie septembre 2017 (6-9 ans)

“Les bêtises des princesses” éd. Dominique et Cie août 2016 (5-7 ans)

“Les bêtises des lutins” éd. Dominique et Cie novembre 2015 (6-9 ans)

“Les bêtises des animaux” éd. Dominique et Cie avril 2015 (6-9 ans)

“Louis Riel roman-vérité”, éd. Soleil de minuit, décembre 2014 (9-12 ans)

“Les bêtises du père Noël”, éd. Dominique et Cie octobre 2014 (6-9 ans)

“Malédiction au manoir”, collectif AEQJ éd. Dominique et Cie septembre 2014 (9-12 ans)

“La disparition des coffrets à crayons”, éd. Du Phoenix septembre 2014 (6-9 ans)

“Les bêtises des enseignants”, éd. Dominique et Cie septembre 2014 (6-9 ans)

“Les bêtises des grands-parents”, Dominique et Cie février 2014 (6-9 ans)

“Virevent est aux oiseaux”, éd. Soleil de minuit, juin 2013 (6-9 ans)

“Le camping, non merci !”, In **“Le camping, ça me tente !”**, Collectif AEQJ, 2012 (12-15 ans)

“Les pieds dans les pois”, ERPI 2012, **“Frissettes et compagnie”**, 2011, **“Les oreilles de grand-père”**, 2007 et **“Bulle ou Bouillon”**, 2007 ; les romans **“La guerre aux peluches”**, 2009, **“Une baguette en miettes”**, 2007, toujours chez ERPI. (6-8 ans)

“Au pays des Hommes-Lézards”, Éd. Z'ailée 2011 (10 ans et +)

“Les bêtises des parents”, 2011, **“Les bêtises des enfants”**, 2011, éd. Dominique et Cie (6-9 ans)

“Le cinquième tigreau”, in **“Un animal ? Génial !”**, collectif de l'AEQJ Éd. AEQJ 2011 (9-12 ans)

“Virevent au fond de l'océan”, éd. Soleil de minuit, 2009 (6-10 ans)

“Le clown rigolo”, ERPI 2009 (4-6 ans)

“Virevent et les chauvesouris”, 2006. **“Virevent au château”**, **“Virevent dans la tempête”**, 2007

“Un pirate, un trésor quelle Histoire”, Éd. du Phoenix, 2005. (8-10 ans)

“L'ombrelle”, Éd. Soleil de minuit, 2005. (7-10 ans)

“Il me faut des ailes”, in **“Les nouvelles du sport”**, collectif AEQJ, 2003, **“Aster”**, in **“Virtuellement vôtre”**, collectif AEQJ, 2004, **“Une baguette en miettes”**, in **“Les baguettes en l'air”**, collectif AEQJ, 2005, **“Le chat de Mustafa”**, in **“Histoires de fous !”**, collectif AEQJ, 2007, **“Du rouge aux lèvres”**, in **“Nuits d'épouvantes”** collectif AEQJ, 2008, et **“Une mystérieuse sorcière de vent”**, in **“L'affaire est ketchup”**, collectif AEQJ, 2009, toutes aux éditions Vents d'Ouest. (9-12 ans) et (12-15 ans)

“Le secret de la lanterne”, Éd. du soleil de minuit, 2003 (7 à 77 ans)

“Le prix de la beauté”, in **“Futur sur mesure”**, collectif AEQJ, Éd. Pierre Tisseyre, 2000 (12-15 ans)

“Les monstres du prince Louis”, Éd. Les 400 coups, 2000 (3-8 ans)

“Le lit à grimaces”, Éd. Les 400 coups, 1996 (finaliste au prix M. Christie de 1997). (3-8 ans)

À paraître :

Série drôle de boulot: «Les pilotes de l'air» éd. Dominique et Cie août 2018 (6-9 ans)